

四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

全芳備祖後集卷

二十八至
三十一

詳校官中書_臣寶汝翼

主事_臣祁韻士覆勘

總校官庶吉士_臣朱 鈐

校對官助教_臣卜維吉

謄錄監生_臣陸潮愈

欽定四庫全書

全芳備祖後集卷二十八

宋

陳景沂

撰

樂部

茶

事實祖

碎錄

一曰茶二曰檟三曰設四曰茗五曰薺

茶經

茶有三品上

者生爛石中者生礫壤下者生黃土沫餗者湯之華也

花之薄者為沫厚者為餗細者為花

陸羽茶經

凡茶少湯多

則雲脚散湯少茶多則乳面聚

茶經

建安以闢茶為茗戰

錄茶之佳者造在社前其次火前謂寒食前也其下則

雨前謂穀雨前也齊己詩云高人愛惜藏巖裏白甌封

題寄火前此言火前蓋未知社前之為佳也唐人之於

茶雖有陸羽茶經而持論未精蔡君謨則持論精也

學林

新編南劔有蒙頂石花湖州有顧渚紫筍峽州有碧澗明

月蔡寬夫詩話

草茶盛於兩浙日注第一自景祐以來洪州

雙井白牙制作尤精遠出日注之上遂為草茶第一

坡詩

注

湖州長興縣咏木嶺金沙泉每歲造茶之所也泉處

沙中居常無水湖常二郡太守至於境會亭具犧牲拜
勅祭泉其夕水溢造御茶畢水即微減供堂者畢水已
減半太守造畢即涸矣二守還旆晚時則有風雷之變

張君房
勝說

宣州宣城縣有茶山其東為朝日所燭號曰陽

坡其茶最勝形如小方餅橫鋪茗芽其上太守常薦之
京洛題曰陽坡茶杜牧茶山詩云山實東吳秀茶稱瑞

草魁

毛文錫
茶譜

袁州界橋其名甚著不若湖州之研膏紫

笋烹之有綠脚垂下故公淑賦云雲垂綠脚

茶譜

建州北

苑先春龍焙洪州西山白露雙井白芽鶴嶺安吉州顧

渚紫筍常州義興紫筍陽羨春池陽鳳嶺睦州鳩坑宣

州陽坡南劔蒙頂石花露鉞牙錢牙南康雲居峽州碧

澗明月東川獸目福州方山露芽壽州霍山黃芽

茶譜

紀要

齊王肅歸魏初不食羊肉及酪漿常食鯽魚羹渴飲茗

汁高帝曰羊肉何如魚羹茗汁何如酪漿肅曰羊陸產之最魚水族之長羊比齊魯大邦魚比邾莒小國明日為設邾莒之會亦有酪奴因呼茗為酪奴

洛陽伽藍記

劉琨

與羣弟書吾體中憤悶常仰真茶汝可以信致之

法帖唐

貞觀趙贊興茶稅而張滂繼之長慶初王播又增其數

大中裴休立十二條之利

唐書

德宗貞元中稅茶先是鹽

鐵使張滂奏請稅茶以待水旱之缺賦詔曰可是歲得

錢四十萬貫

漫錄

鄭注為權茶法詔王涯為權茶使王涯

用推茶法益其稅以濟用度下益困

本傳

陸羽字鴻漸嗜

茶著經三篇御史大夫李李卿宣慰江南有薦羽者乃

使羽煮茶羽衣野服挈具而入公心鄙之命奴子取錢

三十文酬煎茶博士羽愧之更著毀茶論

語林

甫里先生

陸龜蒙嗜茶埤置小園于顧渚山下歲入茶租薄為甌

鐺之費自為品第書一篇繼茶經茶訣之後

茶譜

白樂天

方齊劉禹錫正病酒禹錫乃饋菊苗蘆蘆服鮓換取樂

天六班茶三囊以自醒酒

蟹甌志

王濛好茶人至輒飲之

士大夫甚以為苦每欲候濛必云今日有水厄

伽藍記覺

林僧志崇收茶三等待客以驚雷莢自奉以萱草帶供

佛以紫茸香赴茶者以油囊盛餘瀝歸

茶譜

有人喜飲茶

飲至一斛二斗一日過量吐如牛肺一物以茶澆之容

一斛二斗客云此名斛二瘕

太平御覽

世傳陶穀買得黨太

尉故妓取雪水煎團茶謂妓曰黨家應不識此妓曰彼

粗人安得有此但能銷金帳下淺斟低唱飲羊羔兒酒

耳陶愧其言

類苑

張詠令崇陽民以茶為業公曰茶利厚

官將權之命拔茶而植桑民以為苦其後權茶他縣皆
失業而崇陽之桑已成其為政知所先後如此

言行錄

建

州大小龍團始于丁晉公而成于蔡君謨歐陽永叔聞
之驚歎曰君謨士人也何至為此事

歐集

故例翰林當直

學士春晚人困則日賜成象餅茶

金鑒
密記

雜著

臣前因奏事伏蒙陛下諭臣先任福建轉運使日所進
上品龍茶最為精好臣退念草木之微首辱陛下知鑒

若處之得地則能盡其材昔陸羽茶經不第建安之品
丁謂茶圖獨論採造之本至於烹試曾未有聞臣輒條
數事簡而易明勒成二篇名曰茶錄伏惟清閑之宴或
賜觀採臣不勝惶懼榮幸之至謹序蔡襄進
茶錄序上篇論茶
色茶色貴白而餅茶多以珍膏油去聲其面故有青黃紫
黑之異善別茶者正如相工之視人氣色也隱然察之
於內以肉理實潤者為上黃白者受水昏重青白者受
水鮮明故建安人鬪試以青白勝黃白香茶有真香而

入貢者微以龍腦和膏欲助其香建安民間試茶皆不入香恐奪其真若烹點之際又雜珍果香草其奪益甚正當不用味茶味主于甘滑惟北苑鳳皇山連屬諸焙所產者味佳隔溪諸山雖及時加意製作色味皆重莫能及也又有水泉不甘能損茶味前世之論水品者以此藏茶茶宜箬葉而畏香藥喜溫燥而忌濕冷故收藏之家以箬葉封裹入焙中兩三日一次用火如人體溫溫以槩濕潤若火多則茶焦不可食炙茶茶或經年則

色香味皆陳于淨器中以沸湯漬之刮去膏油一兩重
乃止以鈴箱之微火炙乾然後碎碾若當年新茶則不
用此說碾茶先以淨紙密裹椎碎然後熟碾其大要旋
碾則色白或經宿則色已昏矣羅茶羅細則茶浮粗則
水浮候湯最難未熟則沫浮過熟則茶沉前世謂之蟹
眼湯者過熟湯也況瓶中煮之不可過故曰候湯最難燴
盞凡欲點茶先須燴盞令熱冷則茶不浮點茶茶少湯
多則雲脚散湯少茶多則粥面聚

建人謂之雲脚粥面鈔茶一錢

先注湯調令極勻又添注之環廻擊沸湯上蓋可四分則止眊其面色鮮白著蓋無水痕為絕佳建安關茶以水痕先沒者為負耐久者為勝故較勝負之說曰相去一水兩水而已 下篇論茶器茶焙編竹為之束以箬葉蓋其上以收火也隔其中以有容也納火其下去茶尺許令溫溫然所以養茶色香味也茶籠茶不入焙者宜密封裹以箬籠盛之置高處不近濕氣砧椎用以碎茶以木為之或金或鐵俱取于使用茶鈴屈金鐵為之用

以炙茶茶碾以銀或鐵為之黃金性柔銅及礪石皆能

生銕

音星

不入用茶羅以絕細為佳羅底用蜀東川鵞溪

畫絹之密者投諸水揉洗以羅之茶盞茶色白宜黑盞
建安所造者紺黑紋如兔毫其坏微厚煨之久熱難冷
最為要用出他處者或薄或紫色皆不及也其青白盞
鬪試家自不用茶匙要重擊拂有力黃金為上人間以

銀鐵或銅為之竹茶匙太輕建茶不取湯餅餅要小者

易候湯又點茶注湯有準

以上俱蔡君謨茶錄

夫茶為物之至精

而小龍團又其尤精者錄序中所謂上品龍茶者是也
蓋自君謨始造而歲貢焉仁宗皇帝尤所珍惜雖輔相
之臣未嘗輒賜惟南郊大禮致齋之夕中書樞密院各
四人共賜一餅宮人剪金為龍鳳花草貼其上兩府之
家分割以歸不敢碾試相家藏以為寶時有佳客出而
傳玩爾嘉祐七年親享明堂齋夕始人賜一餅余亦忝
與至今藏之余自以諫官供奉仗內至登二府二十餘
年纔一獲賜而丹成龍駕舐鼎莫及每一捧玩淚血交

零而已因君謨著錄輒附于後庶知小園自君謨始而

可貴如此

歐陽修龍
茶錄後序

賦詠祖

五言散句

破睡見茶功

春風啜茗時

杜工部

碾處亂泉聲

茶疎緣睡少

馮深居

山實東南秀茶稱瑞草魁

杜牧

潔性不可污為飲滌塵煩

韋應物

松花飄鼎泛蘭氣入甌輕

碧流霞脚碎香泣乳花輕

舌小侔黃雀毛獐摘綠猿

王元之

來從青竹籠蒸自白雲家

聖俞

價與黃金齊包開青箬整

天王初受貢楚客已烹新

甌潔凝芳乳羅織撼縹塵

宋景文

香濃煙穗直茶嫩乳花圓

宋庠

古木鴉銜楮空山人採茶

王西澗

何以同歲暮共此晴雲挽

簡齋

赤泥開方印紫餅截圓玉

共約試新茶槍旂幾時綠

歐陽永叔

七言散句

賜得還應作近臣

王元之

採憶春山霧滿旂

宋景文

合坐半甌輕泛綠開緘數片淺含黃

鄭谷

山中獨來採新茗新花亂發前山頂

李涉

靜試恰如湖上雪對嘗魚憶剡中人

林和靖

揀芽幾日始能就碾月一罌初寄來

聖俞

小石冷泉留早味紫泥新品泛春華

湯嫩水輕花不散口甘神爽味偏長

碧月團團墮九天封題寄與洛中仙

王文公

綵絳縫囊海上舟月團蒼潤紫煙浮

溪山擊鼓助雷霆逗曉靈芽發翠莖

歐陽修

初筍一槍知採候亂花三沸記烹時

宋景文

春睡無端巧逐人驅呵不去苦相親

溫公

舊譜最稱蒙頂味露芽雲液勝醍醐

文潞公

西江水清江石老石上茶花如鳳爪

永叔

思公煮茗供湯鼎蚯蚓竅生魚眼珠

香茗解盡寶帶跨墨面碾出明窻塵

山谷

銀花野浪水一掬松雨聲來乳花熟

崔玉

午食易愁藜藿粥夜堂無睡數燈花

芸叟

官園老兵朝入城報道新芽已堪摘

雲臺亂花爭一水鳳團雙影貢先春

王岐公

未須乘此蓬萊去明月論詩齒頰香

无咎

閩侯貢壁琢蒼玉中有掉尾寒潭龍

與療文園消渴病還招楚客獨醒魂

王逢原

得諾向來輕季子打門何日走周公

陳后山

分付着身先引去免教人道販私茶

張元盡

草茶無賴空有名高者妖邪次頑獷

東坡

獨攜天上小團月來試人間第一泉

火前試焙分新鍔雪裏題綱輟賜龍

松鳴湯鼎茶初熟雪壓爐灰火漸低

洪駒父

麗官差入黨侯帳精品平收陸羽經

劉允叔

細參六一泉中味故有涪翁句子香

誠齋

五言古詩

禹貢通遠俗始圖在安人後主失其本職吏不敢陳亦
有奸佞者因之欲求伸動生千金費日使萬姓貧我來

顧渚源得與茶事親黎甞輟農桑採掇實苦辛一夫且
當後盡室皆同臻捫葛上欹壁蓬頭入荒榛終朝不盈
掬手脚皆皴鱗悲嗟徧空山草木為不春陰嶺芽未吐
使者牒已頻心爭造化先走挺麋鹿均選納無日夜擣
聲擊昏晨衆功何枯櫨俯視迷傷神皇帝尚巡狩東郊
路多堙周迴繞天涯所獻惟艱勤况植兵革用兼茲困
疲民未知供御餘誰合分此珍顧省忝邦守有慚復因
循茫茫蒼海間丹憤何由申

唐袁
高

芳叢翳湘竹零露凝清華復此雪山客晨朝掇露芽蒸
煙俯石瀨咫尺凌丹雘圖方麗其色圭玉無纖瑕呼兒
爨金鼎餘馥延幽遐滌慮發其照還源蕩昏邪猶同甘
露飯佛事薰毗耶咄此蓬瀛客無為貴流霞

柳子厚

粉細越笋芽野煎寒溪濱恐乖靈草性觴事皆手親敲
石取鮮火撇泉避腥鱗熒熒爨風鐺拾得墜葉新潔色
無異別浮氤亦殷勤以茲委曲靜求得正味真宛如摘
山時自醞指下春湘瓷泛輕花滌盡昏渴神此遊愜醒

趣可以話高人

劉岩
叟

周詩記苦茶茗飲生近世初緣厭梁肉假此雪昏滯嗟
我五畝園桑麥苦蒙翳不令寸地閒更乞茶子藝飢寒
知未免已作太飽計庶將通有無農末不相戾春生凍
地裂紫筍森已銳牛羊煩呵叱筐筥未敢睨江南老道
人齒髮日夜逝他年雪堂品空記桃花裔

東坡乞桃
花茶栽

蒼山走千里斗落分兩臂靈泉出地清嘉卉得天味入

門脫世氛官曹真傲吏

蔡端明
北苑

造化曾無私亦有意所加夜雨作春力朝雲護日華千

萬碧玉枝戢戢抽靈芽

茶壠

春衫逐紅旂散入青林下陰崖喜先至新苗漸盈把競

攜筠籠歸更帶山雲瀉

採茶

屑玉寸陰間搏金新範裏規呈月正圓勢動龍初起出

焙色香全爭誇火候是

造茶

兔毫紫甌新蟹眼清泉煮雪凍作成花雲開未垂縷願

爾池中波去作人間雨

試茶

五言古詩散聯

嫩芽香且靈吾謂草中英夜白和煙擣寒爐對雪烹

鄭愚

忽有西山使始遺七品茶末品無水暈次品無沈渣五
品散雲脚四品浮粟花三品若瓊乳二品罕所加絕品
不可議甘香難等差

昔觀唐人詩茶詠鴉山嘉鴉銜茶子生遂以山名鴉

春雷未出地南土物尚凍呼譟助發生萌穎強抽動團
為蒼玉壁隱起雙飛鳳

顧渚及陽羨又復下越茗近年江南人鷹爪誇雙井

聖俞

其贈幾何多六色十五餅每餅包青箬紅籤纏素縹

同上

五言排律

北苑龍茶者甘鮮的是珍四方惟數北萬物更無新纔
吐微茫綠初沾少許春散尋縈樹徧急採上山頻宿葉
寒猶在芳芽冷未伸茅茨溪口焙籃籠雨中民長疾勾
萌拆開齊分兩勻帶煙蒸雀舌和露疊龍鱗作貢騰諸
道先嘗祇一人緘封瞻闕下郵傳渡江濱特旨留丹禁

殊恩賜近臣，暇將靈藥助。用與上尊親，投進英華盡。初烹氣味真，細香勝却麝。淺色過于筠，顧渚慚投木。宜都愧積薪，年年號供御。天產壯甌閩，丁謂北地茶

五言八句

古路行終日，僧房出翠微。瀑為煎茗水，雲是坐禪衣。尊者難相遇，遊人又獨歸。一猿橋外急，却是不忘機。賈似道天

台石橋

五言律詩散聯

揀芽分雀舌，賜茗出龍團。曉日雲庵暖，春風玉殿寒。
玉尺鋒棱聳，銀槽樣度窠。月中亡桂實，雨裏得天葩。
東坡張

史

七言古詩

日高丈五睡正濃，軍將打門驚周公。口云諫議送書信，
白絹斜封三道印。開緘宛見諫議面，手閱月團三百片。
聞道新年入山裏，蟄蟲驚動春風起。天子未嘗陽羨茶，
百草不敢先開花。仁風暗結珠琲瑠，先春抽出黃金芽。

摘鮮焙芳旋封裹至精至好且不奢至尊之餘合王公
何事便到山人家柴門反關無俗客紗帽籠頭自煎喫
碧雲引風吹不斷白花浮光凝碗面一碗喉吻潤兩碗
破孤悶三碗搜枯腸唯有文字五千卷四碗發輕汗平
生不平事盡向毛孔散五碗肌骨清六碗通仙靈七碗
喫不得唯覺兩腋習習清風生蓬萊山在何處玉川子
乘此清風欲歸去山下羣仙司下土地位清高隔風雨
安知百千萬億蒼生命墮在巔崖受辛苦便為諫議問

蒼生到頭還得蘇息否

盧仝謝孟
諫議新茶

山僧後檐茶數叢
春來映竹抽新茸
宛然為客振衣起
自傍芳叢摘鷹觜
斯須炒成滿室香
便酌砌下金沙水
驟雨松聲入鼎來
白雲滿椀花徘徊
悠揚噴鼻宿醒散
清峭徹骨煩襟開
陽畦陰嶺各殊氣
未若竹下莓苔地
炎帝雖嘗未辨煎
桐君有錄那知味
新芽連拳半未舒
自摘自煎俄頃餘
木蘭墜露香微似
瑤華臨波色不如
僧言靈味宜幽寂
采采翹英為嘉客
不辭緘封寄郡齋

甌非銅鑪損標格何況蒙山顧渚春白泥赤印走風塵
欲知花乳清冷味須是眠雲跂石人

劉禹錫蘭
若試茶歌

年年春自東南來連溪先暖水微開溪邊奇茗冠天下
武夷仙人從古栽新雷昨夜發何處家家嬉笑穿雲去
露芽錯落一番榮綴玉含珠散嘉樹終朝采掇不盈襜
唯求精粹不敢貪研膏焙乳有誰製方中圭方圓中蟾
北苑將期獻天子林下雄豪光闕美鼎磨雲外首山銅
瓶攜江上中冷水黃金碾畔綠塵飛碧玉瓶中翠濤起

闌茶味兮輕醞。闌茶香兮薄蘭芷。其間品第何能欺。
十目視而十手指。勝若登仙不可攀。輸同降將無窮耻。
吁嗟天產石上英。論功不愧階前棠。衆人之濁。我可清。
千日之醉。我可醒。屈原試與招魂魄。劉伶却得聞雷霆。
盧仝敢不歌。陸羽須作經。森然萬象中。焉知無茶星。商
山文人休茹芝。首陽先生休采薇。長安酒價減千萬。成
都藥市無光輝。不如仙山一啜好。冷然便欲乘風飛。君
莫羨花間女郎。只闌草贏得珠璣滿斗歸。

歐陽修
闌茶歌

建安三千里京師三月嘗新茶人情好先務取勝百物
貴早相矜夸年窮臘盡春欲動蟄雷未起驅龍蛇夜聞
擊鼓滿山谷千人助叫聲呼呀萬木寒痴睡不醒唯有
此樹先萌芽乃知此為最靈物宜其獨得天地之英華
終朝摘採不盈朶通犀鈎小圓復窾鄙哉穀雨槍與旗
多不足貴如刈麻建安太守急寄我香箬包裹封題斜
泉甘器潔天色好坐中揀擇客亦嘉新香嫩色如始造
不似來遠從天涯停匙側盞試水路拭目向空看乳花

可憐俗夫把金錠猛火炙背如蝦蟆由來真物有真賞
坐逢詩老頻咨嗟須臾共起索酒飲何異奏雅終淫哇

歐公嘗
新茶

蟹眼已過魚眼生飈飈欲作松風鳴蒙茸出磨細珠落
眩轉遠甌飛雪輕銀瓶瀉湯誇第二未識古人煎水意
君不見昔時季生好客手自煎貴從活火發新泉又不
見今時潞公煎茶學西蜀定州花磁琢紅玉我今貧病
常苦饑分無玉碗捧蛾眉且學公家作茗飲磚壚石鉋

行相隨不用撐腸拄腹文字五千卷但願常及睡足日

高時

東坡煎
茶歌

喬雲從龍小蒼壁元豐至今人未識壑源包貢第一春
緗奩碾香供玉食睿思殿東金井闌甘露薦椀天開顏
橋山事嚴庀百局補袞諸公省中宿中人傳賜夜未央
雨露恩光照宮燭右丞似是李元禮好事風流有涇渭
肯憐天祿較書郎親敕家庭遣分似春風飽識大官羊
不慣腐儒湯餅腸搜攪十年燈火讀令我胸中書傳香

已戒應門老馬走客來問字莫載酒

山谷謝送
龍源揀芽

我持玄珪與蒼璧以暗投人渠不識城南窮巷有佳人
不索檳榔常宴食赤銅茗椀雨斑斑銀粟翻光解破顏
上有龍文下碁局探囊贈君諾已宿此物自是元豐春
先皇聖功調玉燭晁子胷中開典禮平生自期莘與渭
故令澆君磊塊胸莫令髣髴毛雪相似曲几蒲團聽煮湯
煎成車聲繞羊腸雞蘇胡麻留渴羌不應亂我官焙香
肌如鉈壺鼻雷吼幸君飲此莫飲酒

山谷以龍團
半錠贈无咎

人間風月不到處天上玉堂森寶書想見東坡舊居士
揮毫百斛瀉明珠我家江南摘雲腴落磴霏霏雪不如
為君喚起黃州夢獨載扁舟向五湖

山谷以雙井
茶送子瞻

吳綾縫囊染菊泉蠻砂塗印題進字淳熙錫貢新水芽
天珍誤落黃茅地故人驚渚紫薇郎金華講徹花草香
宣賜龍焙第一網殿上走趨明月璫御前啜罷三危露
滿袖香煙懷璧去歸來拈出兩蜿蜒雷電晦冥驚破柱
北苑新芽內樣新銅圍銀範鑄瓊塵九天寶月霏五雲

玉龍雙舞黃金鱗老夫平生愛煮茗十年燒穿折脚鼎
下山汲井得甘冷上山摘芽得苦梗何曾夢到龍遊窠
何曾夢喫龍芽茶故人分送玉川子春風來自玉皇家
鍛圭椎壁調冰水烹龍炊鳳搜肝髓石花紫筍作衙官
赤印白泥牛走爾故人氣味茶樣清故人風骨茶樣明
開緘不但似見面叩之咳唾金玉聲麴生勸人墮巾幘
睡魔勸我拋書冊老夫七椀病未能一啜猶堪坐秋夕

楊誠齋謝
送講筵茶

分茶何似煎茶好煎茶不似分茶巧
蒸水老禪弄泉手
隆興元春新玉爪二者相遭兔
甌面怪怪奇奇真善幻
紛如擘絮行太空影落寒江能
萬變銀瓶首下仍尻高
注湯作字勢嫖姚不須更師屋
漏法只問此瓶當響答
紫微仙人烏角巾喚我起看清
風生京塵滿袖思一洗
病眼生花得再明漢鼎難調要
公理策勲茗椀非公事
不如回首與寒儒歸讀茶經傳
衲子

楊誠齋在滄庵坐上觀題上人分茶

七言古詩散聯

澗花入井水味香山月當人松影直仙翁白扇霜烏翎

拂拭夜讀黃庭經

溫飛卿

春風三月貢茶時盡逐旌旂到山裏焙中清曉朱門開
箱籠漸見新茶來凌煙觸霧不停採官家赤印連帖催
朝飢暮渴誰興衰喧闐競摘不盈掬一時一餉還成堆
蒸之護之香勝梅研膏駕動奔如雷

李郢

始於歐陽永叔席乃識雙井絕品茶次逢江東許子春

又出鷹爪與露芽

建溪茗株成大樹頗如楚越所種茶先春上山摘白芽

亦異鳥嘴蜀客誇

聖俞

我有龍團古蒼壁九泉泉深一百尺憑君汲井試烹茶

不是人間香味色

歐公

山南之茗先春採山北之人及夏嘗為念老親方見急

極知舊友不相忘

張芸叟

老來辛苦須自烹且勿娉娉腕如玉香如桃蕊色如麴

蟹眼松聲浮艾綠

君不見莆陽學士蓬萊仙製成月團飛上天南北自此

俱歲貢寸璧徃徃人間傳

曾文昭

金鑿玉鱠飯炊雪海蜇江柱初脫泉臨風飽食甘寢罷

一甌花乳浮輕園

東坡

海濱魚鹽勝耕稼嘗呼父老米丁寧江鄉魚茗尤逐末

為分利害別重輕拔茶種桑何苦口崇陽因得良吏名

屬小
山

七言絕句

紅紙一封書後信綠芽十片火煎春湯添勺水煎魚眼

未下刀圭攪麪塵

樂天

湖上畫船風送客江邊紅燭夜還家今朝寂寞山堂下

獨對炎暉看雪花

君謨

石碾輕飛瑟瑟塵乳花烹出建茶春人間絕品應難識

閑對茶經憶故人

和靖

麥粒收來品絕倫葵花製出樣爭新一杯永日醒雙眼

草木英華信有神

曾子固

壑源山勢上連雲合占南州第一春自有化工鍾粹氣

時生靈葉奉嚴宸

張元盡

慶雲十六生龍樣國老九年密賜來披拂龍紋射牛斗

外家英鑒似張雷

山谷以潞公揀芽送公擇二首

赤囊歲上雙龍璧曾見前朝盛事來想得天香隨御所

延春閣道轉春雷

雞酥狗蟲難同味懷取君恩歸去來青筠湖邊尋顧陸

白蓮社裏覓宗雷

官茶極妙誰為賞音二首

乳花翻枕正梅開時若渴羌衝熱來知味者誰心已許
維摩雖默話如雷

山茅落磴風回雪曾為尚書破睡來勿以姬姜棄憔悴

逢時瓦釜亦鳴雷

為雙井
解嘲

要及新香碾一杯不應傳寶到雲來碎身粉骨方餘味

莫厭聲喧萬壑雷

和公
擇韻

風爐小鼎不須催魚眼長隨蟹眼來深注寒泉收第一
亦防枵腹爆乾雷

乳粥瓊巖露脚回色香味觸映根來睡魔有耳不及掩
直沸繩牀過疾雷

白錦秋鷹微露爪青瑤曉樹未成芽松梢鼓吹濤翻鼎
甌面雲烟乳作花

誠齋

書如香色倦猶愛茶似苦言終有情慎勿教渠紈袴識
珠槽碎釜浪相輕

鄭安曉

一杯春露暫留客兩腋清風幾欲仙但可喚回槐國夢
不妨更舉趙州禪

官焙春綠入貢時擔頭獵獵小黃旗甘香不數嘗陽羨
密侍天顏喜可知

徐意一

騷客辭眠腸正苦睡魔退聽骨先寒未堪入餅供龍焙

且遣一旗登虎壇

戴翼

七言八句

昨日東風吹枳花酒醒春晚一甌茶如雲正護幽人塹

似雪纔分野老家金餅拍成和雨露玉塵煎出照煙霞

相如病渴今全校不羨生靈白鵝鴉

李郛

活水還將活火烹自臨釣石汲深清大瓢酌月歸春甕
小杓分江入夜瓶雪乳已翻湔處脚松風仍作瀉時聲
枯腸未易經三椀卧聽山城長短更

東坡

仙山靈雨濕行雲洗遍香肌粉未勻明月來投玉川子
清風吹破武陵春要知玉雪心腸好不是膏油首面新
戲作小詩君莫笑從來佳茗似佳人

東坡

蒼爪初驚鷹脫鞵得湯已見玉花浮睡魔何止避三舍
歡伯直教輸一籌日鑄焙香懷舊隱谷簾試水憶西遊

銀瓶銅碾俱官樣恨欠纖纖為捧甌

張南軒

樂府祖

滿庭芳

北苑龍團江南鷹爪萬里名動京關碾深羅細瓊葉煖
生煙一種風流氣味如甘露不染塵凡纖纖捧水甌瑩
玉金縷鷓鴣斑相如方病渴銀瓶蟹眼波怒濤翻為
扶起樽前醉玉顏山飲罷風生兩腋醒魂到明月輪邊
歸來晚文君未寢相對小窻前

山谷

阮郎歸

摘山煮下小龍團，色和香味全。
碾聲初斷夜將闌，烹時鶴避煙。
清滯思解塵凡，金甌雪浪翻。
只愁啜罷月流天，餘情攪夜眠。

山谷

烹茶留客駐雕鞍，有人愁遠山。
別郎容易見郎難，月斜窻外山。
歸去後，憶前歡，畫屏金博山。
一杯春露莫留殘，與郎扶玉山。

山谷

歌停檀板舞停鸞，高陽飲興闌。
獸煙噴盡玉壺乾，香分

小鳳團 雲浪淺露珠圓捧甌香笋寒絳紗籠下躍金

鞍歸時人倚闌

東坡

行香子

綺席纔終歡意猶濃酒闌時高興無窮共誇君賜初拆
臣封看分香餅黃金縷密雲龍 闌羸一水功敵千鍾
覺涼生兩腋清風暫留紅袖少却紗籠但笙歌散庭館

靜略從容

東坡

品令

鳳舞團團餅恨爾破教孤另愛渠體淨隻輪慢碾玉塵
光瑩湯響松風早減三分酒病 味濃香永醉鄉路成
佳境恰如燈下故人萬里歸來對影口不能言心下快

活自省

山谷

全芳備祖後集卷二十八

欽定四庫全書

全芳備祖後集卷二十九 宋 陳景沂 撰

藥部

人參

事實祖

碎錄

人參初生小者一椹兩葉爾年深者生三椹四椹各五

葉根如人形者神

草木

紀要

駱瓊採藥北山月夜見紫衣童子歌曰山涓涓兮樹蒙
蒙明月愁兮雷夜空煙茂密兮垂枯松遂於古松下得

參一本食之而壽

異苑

雜著

紫參幽芳也五葩連萼狀如鳥羽起故人校書劉公詠

歌之

錢起作
歌序

賦詠祖

五言古詩

上黨天下脊遼東真井底玄泉傾海腴白露灑天醴靈
苗此孕毓肩股或具體移根到羅浮越水灌清泚地殊
風雨隔臭味終祖禰青楨綴紫萼圓實墮紅米窮年生
意足黃土手自啟上藥無炮炙齟齬盡根柢開心定魂
魄憂患何足洗糜身輔軀幹既食首重稽

東坡

谿訝土門口突兀太行頂豈惟團紫雲實自俯倒景剛
風被草木真氣入茗蘂舊聞人銜之

人參一生
名入銜

生此羊腸

嶺纖纖虎豹鬣威威龍蛇癭蠹頭試小嚼龜息變方騁
矧予明真子已造浮玉境清霄月挂戶半夜珠落井灰
心寧復然汗喘久已靜東坡猶放目此藥致遺秉欲持
三楹根住侑九轉鼎為子置齒頰豈不賢酒茗

東坡紫
園參寄

王定
國

七言古詩

遠公林下滿青苔春藥偏宜間石開住住幽人尋水見
時時仙蝶隔雲來陰陽雕刻花如鳥對鳳棲雞一何小

春風宛轉虎穴傍紫翼紅翹翻翠光貝葉經前無住色
蓮花會裏暫留香蓬山才子憐幽性白雪陽春動新咏
應知仙卉老雲霞莫賞夭桃滿蹊徑

錢起

七言八句

新羅上黨各宗支有兩曾參果是非入手截來花暈紫
聞香已覺玉池肥舊傳飲子安心妙新擣珠塵看雪飛
珍重故人相問意為言老矣共思歸

楊誠齋
紫團參

茯苓

事實祖

碎錄

一名松肪一名松脂

本草

茯苓千歲松脂也菟絲生其上

而無根一名女蘿上有菟絲下有茯苓茯苓皆自作塊

不附著根上有抱根而輕虛者為茯苓

本草

茯苓在菟絲

之下狀如飛鳥之形似人形龜形者佳久服安形養神

不飢延年

賦詠祖

七言散句

無復青粘和漆葉枉教鍾乳敵仙茅

東坡

五言古詩

委綬來名山觀竒恣所傳山中若有聞言此仙苑庭遂
逢五老人一謂西嶽靈或聞樵人語飛去入昴星援我
出雲霧蒼然凌石屏視之有文字乃古黃庭經左右長
松列動搖風露零上蟠千年枝陰虬負青冥下結九秋
霰流膏為茯苓取之沙石間妙著龜鶴形况聞秦宮女

華髮變已青有如上帝心與我千萬齡始疑有仙骨鍊
魂可永寧何事遂豪遊飲啄以羶腥神物亦自秘風雨
護此局欲傳山中官回策忽已暝乃悲世上人求醒終

不醒

李益

五言八句

寄信楊員外山寒少荻苓歸來稍暄暖當為斲青冥翻
動神仙窟封題鳥獸形兼將老藤杖扶汝醉初醒

少陵

七言絕句

莫道長松浪得名能教覆額兩眉青
便將徑寸同千尺知有奇功是茯苓

東坡

七言古詩

岷峨山中千歲松枝虬幹直摩青空
雪霜剝落中不槁膏液下與靈泉通
龜跬伏自磊砢金堅玉潔仍豐融
篝明夜取喜得雋煮鼎朝聽如吟風
杵成坐上香飛雪更和乳酪收全功
當知至味本無味予若服之壽無窮
巽巖脊梁硬如鐵冠峨切雲佩明月
百好都隨春夢空

大藥獨傳欣寶訣中宵咀嚼不搖頭玉瀣生肥噉不徹
憐我百慮形蚤衰裏贈扶持意何切丹砂著眼謾爾傳
脂澤釀泰計已拙由來妙道初不煩此法莫從兒輩說
徑思舉袂揖浮丘下視塵世真一呷朱顏留得亦何為
追逐同堅歲寒節

張功甫謝李
仁父荻苓

樂府祖

鷓鴣天

湯泛冰甃一坐春長松林下得靈根吉祥老子親拈出

箇箇教成百歲人 燈焰焰酒醺醺壑源曾未破醒魂

與君更把長生盃略為清歌駐白雲

山谷荅岑湯

術

事實祖

碎錄

術山蘇也

爾雅

一名山薑一名山觔又名山蘇又名山芬

又名天蘇術有二種曰蒼曰白是也

本草

必欲長生當服

山精

神農經

紀要

藥有乞力伽朮也瀕海所產有如數斤者劉涓子取以

作煎令可丸服之長生

嵇氏

南陽文氏其祖漢中人值亂

逃華山飢困將死有二人教以食朮遂不饑數十年乃

還鄉顏色愈少氣力轉勝故朮名曰山精

抱朴子

陳子皇

得餌朮要方服之得仙入霍山去其妻念壻疲病亦效

其採朮之法服之病自愈其力氣如二十時

神異傳

雜著

竊以綠葉抽條生乎首峰之側紫花標色出自鄭巖之
中六府內充百邪外禦又云味重金漿芳踰玉液足使
坐致延生伏深銘感

梁庾肩吾謝陶
隱居齋詩

賦詠祖

七言散句

雨浥山薑病有花

東坡

五言古詩

守門事服餌採朮東山阿東山幽且阻疲痛煩經過戒

徒斲靈根封殖缺天和
違爾澗底石徹我庭中
莎玉膏滋玄液松靈墜
繁柯東南自成畝繚繞
紛相羅晨步佳色媚夜
眠幽氣多離憂苟可怡
孰能知其他爨竹茹芳
葉寧慮瘳與瘡留連樹
蕙辭婉婉採薇歌悟拙
甘自足激清愧同波單
豹且理內高門復如何

郭功父

白朮結靈根持鉏採秋
月歸來濯寒澗香氣流
不歇夜火煮石泉朝烟
徧巖穴千歲扶玉顏終
年固玄髮

聖俞

七言絕句

下簾深與意商量無酒何如此夜長一箸朮絲仙有分

依然只作秘書香

高似孫

肉豆蔻

事實祖

碎錄

肉豆蔻其形圓小皮紫緊薄中肉辛辣

草本

白豆蔻形如

芭蕉葉似杜若子作朶如蒲萄其子初出微青熟則變

白

賦詠祖

七言散句

瘴山江上重相見醉裏同看豆蔻花

李涉

娉娉裊裊十三餘豆蔻梢頭二月初

杜牧

日暮天寒吹屬玉蠻江豆蔻重重綠

張武子

五言絕句

紅豆生南國秋來發幾枝贈君多採摘此物最相思

王摩

詩

樂府祖

南鄉子

停舞袖。歛鮫綃。採香深洞笑相邀。
藤杖枝頭蘆酒滴，攜燕席。豆蔻花開趁暖日。
歸路近。叩舷歌。採真珠處水風多。
曲岸山橋山月過。煙深鎖。豆蔻花垂千萬朵。

丁香

事實祖

碎錄

樹高丈餘凌冬不凋其子出枝葉上如釘長三四分紫色有麝大如山茱萸者謂之母丁香治口氣卽御史所

含之香也

草本

紀要

王梅溪有十二子名以丁香為丁子索

文集

賦詠祖

五言古詩

丁香體柔弱亂結枝猶墊細葉帶浮毛踈花披香艷深

栽小齋後庶近幽人占晚墮蘭麝香休懷粉勻面

五言絕句

雨裏含愁態枝頭綴玉英為花更雅目變亂藥中名

王梅

漢

五言八句

來自丁香國還應世所稀叢生盛枝葉亂結眉中衣冷

艷瓊為色低枝翠作圍蔓連疑鎖骨時見玉塵飛

洪景

七言絕句

萬枝千葉遞相親內結花心外結身草木至微猶有合

悲哉父子與君臣

陶

甘草

事實祖

碎錄

此藥最為衆藥之主猶香中之有沉水也

本

草反甘遂芫

花大戟海藻惡遠志解附子毒

本

賦詠祖

五言八句

美草將為放孤生馬嶺危難從荷篠叟寧入化龍陂去
與秦人採來扶楚客衰藥中稱國老我懶豈能醫

聖俞

辰砂

事實祖

碎錄

辰砂本出麻陽縣及開山洞錦州今屬沅州不屬辰也
其地產丹砂而砂井之名有九皆在猺獠窟穴之中而

錦之舊城在焉遇歲寒燎以薪竹燔火爆石以取之時
出與土人貿易不知者以辰砂為辰所出也

郡志

辰砂生

于深山石崖間土人採之穴地數十尺始見其苗乃白

石耳謂之朱砂牀砂生石上其塊大者如雞子小者如

石榴顆又似雲母片可析者真辰砂也無石彌佳過此

皆淘土石中得之非生于石牀者

草本

水銀出于丹砂蓋

採麓次朱砂作壚置砂于中下承以水上覆以盎器外

加火煨養則煙飛于上水銀流于下

草本

紀要

晉葛洪字稚川從祖玄吳時學道號曰葛仙翁其鍊丹秘術悉得真法以年老欲鍊丹砂以期遐壽聞交趾出

丹砂求為勾漏令帝從之

神仙傳

賦詠祖

五言散句

遠慚勾漏令不得問丹砂

杜甫

七言八句

將軍結髮戰蠻溪
簾有殊珍勝象犀
謾說玉牀分箭鏃
何曾金鼎識刀圭
近聞猛士收丹穴
欲助君王鑄宸蹄
多少空巖人不見
自隨初日吐虹霓

東坡觀張帥
正所蓄辰砂

鍾乳

事實祖

碎錄

鍾乳性通中輕薄如鵝翎碎之如爪甲中無鴈齒光明者為貴

本

三種乳有石鍾乳其山純石以石津相滋乳

狀如蟬翼為石乳石乳性溫有竹乳其山多生篁竹以
竹津相滋乳狀如竹其性平有茅乳其山偏生茅草以
茅津相滋乳性微寒

本草

雜著

前以所致石鍾乳非良以為土之所出乃良又況鍾乳
直產于石石之精粗疎密尋尺特異則其依而產者固
不一性然由其精密而出者食之使人榮華溫柔由其
粗疎而下者食之使人偃蹇壅鬱故君子慎焉取其色

之美而不必惟土之信以求其至精凡為此也

柳子厚與崔饒

州論石
鍾乳書

賦詠祖

五言古詩

寄語曾公子金丹幾時熟願指鍾乳粉實此懸磬腹遙
憐蟹眼湯已化鶩管玉刀圭勿妄傳此物非碌碌

山谷
鍾乞

乳于曾
公良

全芳備祖後集卷二十九

欽定四庫全書

全芳備祖後集卷三十

宋 陳景沂 撰

藥部

茱萸

事實祖

碎錄

茗藪九月九日採

本
草

三牲用藪

注

藪煎茱萸也

內
則

紀要

汝南桓景隨費長房遊學謂之曰九月九日汝南當有
災厄急令家人縫囊盛茱萸繫臂登山飲菊花酒此禍
可消果如其言舉家上山夕還見雞犬一時暴死長房
曰此可代之今重陽是也

續齊諧記

郭璞自洞林避難至新息有以茱萸令璞射之璞曰子
如小鈴含玄珠衆文言是茱萸

本傳

賦詠祖

五言散句

綴席茱萸好

杜甫

西楚茱萸節

張說

茱萸賜朝士難得一枝來

杜甫

菊酒攜山客萸囊繫社童

張說

七言散句

茱萸暗綻紅珠蕊

元稹

明年此會知誰健醉把茱萸仔細看

杜少陵

五言絕句

朱實山下開丁香寒更發幸與雙桂花窻前向松月

皇甫

結實紅且綠復如花更開山中倘留客置此芙蓉盃

王維

飄香亂椒桂布葉問檀欒雲日雖回照森流猶自寒

崔迪

樂府祖

六么令

快風收雨亭館清殘燠池光靜橫秋影柳岬如新沐聞
道宜城酒美新醅熟輕鑣相逐衝泥乘馬來折東籬半
開菊 花艷華堂對列一一驚郎目歌韻巧共泉聲間

雜琤琤玉惆悵周郎易老莫唱當時曲幽歡難卜明年

誰健更把茱萸再三囑

周美成

皂莢

事實祖

碎錄

有三種如猪牙者良

本
草

賦詠祖

七言絕句

巖縣塵埃不可論故山喬木尚能存不緣去垢須青萸

自愛蒼鱗百歲根

張文潛

仙靈毗

賦詠祖

五言古詩

窮陋闕自養癘氣劇囂煩隆冬乏霜霰日夕南風溫杖
藜下庭際曳踵不及門門有野田吏慰我飄零魂及言
有靈藥近在湘西原服之不盈旬蹙躅皆騰騫笑忤前

即更爲我擢其根蔚蔚遂充庭英翹忽已繁晨起自採
曝杵臼通夜喧靈和理內藏攻疾貴自源擁覆逃積霧
伸舒委餘暄奇功苟可徵寧復資蘭蓀我聞畸人術一
氣中夜存能令淺深息呼吸還歸跟踈放固難效且以
藥餌論痿者不忘起瘖者復能言神哉輔我足幸及兒

女奔

柳子厚

采芣

事實祖

碎錄

茅苴馬舄也即車前草

本

一名當道蝦蟆衣

賦詠祖

七言絕句

開州五月車前子作藥人皆道有神慚愧使君憐病眼

三千餘里寄閑人

張籍

後集

事實祖

碎錄

苗莖成蔓採其根田舍貧家亦取以釀酒

本草

賦詠祖

五言古詩

江鄉有奇蔬本草寄後萁驅風利頑痺解疫補體節春
深土膏肥紫筍道上裂烹之芼薑橘盡取無可掇應同
玉井蓮已過苗頭出異時中州去實子攜根撥免令食

蔬人區區算微蕨

張文潛

白頭翁

事實祖

碎錄

葉似芍藥花紫色似木槿白毛披下似毒蘂正似白頭翁

故名

本
草

賦詠祖

五言八句

雜入田家去行歌荒野中如何青草裏亦有白頭翁折

取相對鏡宛將衰髯同微芳似相諂流恨向東風

李白

白蘘荷

事實祖

碎錄

人家種此以辟蛇春初生葉似甘蕉根似薑而肥其根

莖堪為菹赤者為上

陶隱居

賦詠祖

五言古詩

血蟲化為癘夷俗多所神銜猜每腊毒謀富不為仁疏
果自遠至盃酒盈肆陳言甘心必苦何用知其真華潔
事外飾尤病中州人錢刀恐買害飢至益遂巡竄伏常
戰栗懷故愈悲辛庶民有嘉草功禋事久泯炎帝垂靈
編言此殊足珍崎嶇乃有得託以全餘身紛敷碧樹蔭

盼眯心所親

柳柳州

益智

事實祖

碎錄

益智葉如蓂荷莖如竹蕭子叢生大如棗可作粽味辛

廣州志

紀要

漢建安八年交州刺史張津嘗以益智子粽餉曹操

晉嵇

合記盧循為廣州刺史遺劉裕益智粽裕答以續命湯

世說

賦詠祖

五言古詩散聯

挺芳銅嶺上擢穎石門端連叢至本葉雜和委雕盤

梁劉

孝
標

覆盆子

事實祖

碎錄

覆盆子即蓬蒿之實也蓬蒿乃根或苗之類益腎藏縮

小便服後當覆其溺器以此得名

本草

賦詠祖

五言古詩

靈根茂永夏幽磴羅深叢晶華發鮮澤葉實分青紅搜
尋犯晨露採摘勤村童藉以烟筍擇貯之霜筠籠

誰知此俗俚却老有奇功咀食腦髓聚烹啜形神充

並王

右丞

杜若

事實祖

碎錄

葉似山薑花赤色根似高良薑一名杜衡

本草

實為紅豆

根則為高良薑

爾雅

雜著

采芳洲兮杜若將以遺兮下女 雜杜衡與芳芷 山

中人兮芳杜若

並楚辭

賦詠祖

五言散句

雌蜜助甘冷山薑發芳辛

東坡

宿雨桃花水春風杜若汀

吳昭武

七言散句

林深野桂寒無子雨浥山薑病有花

五言古詩

生在窮絕地豈無跡相親不願逢採擷本欲芳幽人

沈約

五言八句

採擷黃薑藥封題青瑣園共聞調膳日正是退朝歸香

為華筵發清隨綵翰飛故將天下寶萬里與光輝

劉禹錫

七言古詩

欽州五月土如炊滿山杜若芳菲菲素英綠葉紛可喜
勁烈不避炎歊威採之盈掬薦蔬食臧獲失笑庖人譏
君不見屈平夕餐賦秋菊魂兮無南盡來歸又不見坡
公服食得泉耳扣角自歎從前非伊予假祿二千石窮
比二子猶庶幾餐花嚼藥有真樂一飽何必謀甘肥尚
餘升合漬生蜜從他薏苡生珠璣

劉忻父

靡蕪

事實祖

碎錄

芎藭葉也苗似芹與胡荽及蛇床等

本草

雜著

秋蘭兮靡蕪羅生兮堂下

楚辭

賦詠祖

五言散句

上山採靡蕪下山逢故夫

古詩

靡蕪敷綠葉系出蛾眉陰

朱待制

時遇湯餅客共破粵侯琛

七言散句

靡蕪自是王孫草莫送春香入客衣

飽食不嫌溪筍瘦穿林閒覓野窮苗

東坡

五言古詩

葉葉秋聲中霏霏蚤英藪分持有如松繁華匪慚菊勃
蔚襲軒墀薰沾滿衣服情人擢纖指拾蕊動盈掬靡蕪

見離騷苓藿入語錄

蘇雙漢

五言古詩散聯

靡蕪有香葉采采乘清旦
山頭去婦思堂下騷人怨
使君亦何為烹茶奉閒燕

曾文昭

七言絕句

靡蕪嘉種列羣芳
禦濕前推蕊品良
時摘嫩苗點茗
更從雲脚發清香

韓忠獻

全芳備祖後集卷三十

欽定四庫全書

全芳備祖後集卷三十一 宋 陳景沂 撰

藥部

兔絲子

事實祖

碎錄

女蘿兔絲也

爾雅

蔦與女蘿施于松柏

詩

兔絲蔓草上生

今兔絲子是也在木曰松蘿

陸機疏

賦詠祖

五言散句

兔絲附女蘿

古詩

兔絲附蓬麻引蔓故不長

杜甫

五言古詩

人生莫依倚依倚事不成君看兔絲蔓依倚與荊榛荊
榛易蒙密百鳥繚亂鳴下有狐兔穴奔走亦縱橫樵童
斫將去柔蔓與之并翳薈生可耻束縛死無名桂樹月

中出珊瑚石上生俊鵲度海食應龍升天行靈物本時
達不敢相纏縈相纏竟何者荆榛與飛莖

元稹

五言古詩散聯

輕絲既難理細縷竟無纖爛漫已萬條連綿復一色安
根不可知縈心終不測

謝眺

地黃

事實祖

碎錄

有乾生二種久服輕身不老一名地髓一名芒一名芭

草本

賦詠祖

五言古詩

麥死春不雨禾損秋早傷歲宴無口食田中採地黃採
之將何用持以易糗糧凌晨荷鋤去薄暮不盈箱攜來
朱門家賣與白面郎與君啖肥馬可使照地光願易馬

殘粟救此苦饑腸

香山

地黃飼老馬使之光照人吾聞樂天語喻馬施之身我
衰正伏櫪垂耳氣不振移栽附沃壤蕃茂爭新春沈水
得樺根重湯養陳新洗以東阿清和以北海醇醪蜜助
甘冷山薑發芳辛融為寒食餠嚙作瑞露珍丹田自留
火渴肺還生津願餉內熱子一洗胷中塵

東坡

椒

事實祖

碎錄

欒大椒也

爾雅

蜀椒出成都秦椒出天水隴西胡椒生西

戎亦出南海向陰生者名澄茄向陽生者名胡椒

本草

椒

卿之實蕃衍盈升

詩

有椒其馨

詩

紀要

漢椒房殿名皇后所居以椒糊壁取其溫而香也

顏師古注

桓帝竇皇后崩中常侍曹節王甫欲以貴人禮葬太尉

李固擣椒自隨謂妻子曰若太后不得配桓帝吾不生

還矣

漢書

晉石崇以奢相尚室宇弘麗至以椒塗其壁

外傳

鍾繇黜其妻文帝命復焉繇恚忿餐椒帝乃止

魏氏春秋吳

真君服椒法并歌曰其椒應五行其仁通五義服之半

年內脚心汗如水

坡詩注

元載為相朝廷籍其家胡椒至

八百斛他物稱是

本傳

正月旦日進酒降神訖家室無大

小以次坐祖先之前各上椒酒于家長曰椒觴

四民月令

雜著

奠桂酒兮椒漿

楚辭

賦詠祖

五言散句

椒花逐頌來

庾信

紅椒艷復殊

椒實雨新紅

椒盤已頌花

七言散句

汗水流骰始信吳

東坡

芎

事實祖

碎錄

香草也苗名靡蕪作叢而莖細七八月開碎白花植于園庭芬馨滿徑人採其葉作飲其根以大塊重實作雀

腦狀者佳

本草

賦詠祖

五言古詩

芎藭生蜀道白芷來江南漂流到關輔猶不失芳甘濯
濯翠莖滿惜惜清露涵及其未花實可以資筐盤秋節
忽已老苦寒非所堪斫根取其藟對此微物慚

東坡

七言八句

燥吻時時著酒濡要令卧病致文殊
河魚潰腹空號楚
汗水流骹始信吳自笑方求三歲艾
不如長作獨眠夫

羨君清瘦真仙骨更助飄飄鶴背軀

東坡次韻公濟謝芎椒

檳榔

事實祖

碎錄

樹高五七丈正直無枝皮似青桐節如桂枝葉生木巔

大如楯頭其實作房從葉中出傍有若棘針重叠其下一房數百實如雞子狀皆有皮殼肉滿殼中味苦澁得扶留藤與瓦屋子灰同咀嚼之則柔滑而甘美其俗云南方地濕不食此無以祛瘴癘也

草本

其大腹子與檳榔

相似檳榔尖者乃是今貨者多大腹子也生南海今嶺

外諸郡皆有之

同上

拷藤可以食檳榔蓋蒟醬也

坡詩注

南

中風俗男聘女必以檳榔盤為禮賓客會見必先進檳

榔若不設用相嫌恨

郡志

紀要

劉穆之少貧往妻兄江氏乞食畢求擯榔江氏戲曰擯榔消食君常飢何須此穆之為丹陽令乃令厨人以金

盤貯一斛與其妻兄弟

南史

雜著

無窮朱實嫌荔枝之五滋能發紅顏類芙蓉之十酒

梁庾

肩吾

賦詠祖

五言散句

檳榔共聘幣

鄭松
憲

綠房千子熟紫穗百花開

周石
信

七言散句

櫻櫚葉子海棠花

誠齋

不用長愁掛月村檳榔生子竹生孫

東坡

五言古詩散聯

羞比朱櫻就詎易紫梨津莫言蒂中熟當看心裏新微

芳雖不足含咀願相親

劉孝綽

五言八句

憶昔南遊日初嘗發面紅藥囊知有用茗椀詎能同
疾收殊效修真錄異功三彭如不避糜爛已非中

椰子厚

七言絕句

蠻煙雨裏紅千樹逐水排痰肘後方莫笑忍飢窮縣令

煩君一斛寄檳榔

山谷

人人藤葉嚼檳榔戶戶茅簷覆土牀只有春風不寒乞

隔牆吹渡袖花香

七言八句

海角人煙百萬家，蠻風未變事堪嗟。
果堆羊闕鳥青攬

菜釘丁香紫，白茄楊棗實酸薄。
蒟子山茶無葉木，棉花

一般氣味真難學。自啖檳榔當啜茶。
鄭松憲薄蒟如棗而酸

扶留

賦詠祖

五言絕句

根節含露辛茗穎援山綠蠻中靈草多夏永清陰足

朱文

公

薏苡

事實祖

碎錄

春生苗莖高三四尺葉如黍開紅白花作穗子五六月
結實形如珠子而稍長故名薏珠子小兒多以線穿如
貫珠戲細舂為飯或煮粥亦好今人多取葉為飲

本草

紀要

馬援在交趾嘗餌薏苡以勝瘴氣軍還載之一車時人
以為南土珍貴權貴疑之援方有寵故莫以聞及卒有
上書譖之者以謂前所載還乃明珠文犀爾上益怒

書

後漢

賦詠祖

七言散句

胡椒尚殺元丞相意以猶疑馬伏波

徐竹
隱

五言古詩

伏波飯薏苡禦瘴傳神良能除五溪毒不救讒言傷讒
言風雨過瘴癘久亦亡兩俱不足治但愛草木長草木
各有宜珍產駢南荒絳囊懸荔枝雪粉剖枕椰不謂蓬
荻姿中有藥與糧舂為欠珠圓炊作菰米香子美拾橡
栗黃精誑空腸今吾獨何者玉粒照晨光

東坡

五言古詩散聯

佳實散南州流傳卻山瘴如何馬伏波生取丘山謗

溫公

七言古詩

初遊唐安飯薏米炊成不減雕胡美大如芡實白如玉
滑欲流匙香滿屋腹腴項鬻不入盤况復食酪誇甘酸
東歸思之未易得每以問人人不識嗚呼奇木從古棄
草菅君試求之離落間

放翁

七言古詩散聯

葉如華黍實如珠移種宮庭特葱蒨但蠲病渴付相如
勿恤謗言歸馬援

聖俞

黃精

事實祖

碎錄

一名兔竹一名救窮服花勝實服實勝根

抱朴子

紀要

陸通字接輿與妻俱隱峨眉諸名山食菌櫨實服黃精

子俗傳以為仙

高士傳

賦詠祖

五言散句

三春濕黃精一食先毛羽

少陵

七言散句

掃除白髮黃精在

杜甫

詩人空腹待黃精

東坡

雪底黃精興不疎

荆公

五言古詩

靈苗出西山服食采其根
九蒸換凡骨經著上世言
候火起中夜馨香滿南軒
齋居感衆靈藥行起妙門
自懷

物外心豈與俗士論終期脫印綬永與天壤存

韋應物

七言古詩

長鑱長鑱白木柄我生託子以為命黃精無苗山雪盛
短衣數挽不掩脛此時與子空歸來男呻女吟四壁靜
嗚呼二歌兮歌始放鄰里為我色惆悵

少陵

七言絕句

太華西南第幾峰落花流水自重重幽人只採黃精去
不見青山養鹿茸

金櫻子

事實祖

碎錄

金櫻子今叢生於籬落間類薔薇有刺霜後方紅熟味甘少澁止多便歛精氣今野人盛摘搗汁熬成糖

本草

賦詠祖

五言古詩

人生欲長存日月不肯遲百歲風吹過忽成甘蔗姿傳

聞上世士烹餌草木滋千秋垂綠髮每恨不同時李侯
好方術肘後探神奇金櫻出黃墳刺索攬霜枝寒窻司
火候古鼎凍膠飴初嘗不可口醇酒和味宜至今年七
十孺子色不衰田中按耜鉏孫息親抱持却笑鄰舍翁

耒老須杖藜

山谷和公
善食櫻餌

假守富春公秋毫聽民詞夙夜臨公廳歸卧酸體肢李
侯來饋藥期以十日知深種護露根金鎖秘玉符不須
許斧子辛勤采五芝我方困健訟搗翁爭一錐不能鳴

絃坐頗愧巫馬期敢乞刀圭餘歸和卯飲卮倘令憂民
病從此得國醫

七言絕句

三月花如簷蔔香霜中採實似金黃煎成風味亦不淺

潤色猶煩顧長康

姚西
岩

麥門冬

事實祖

碎錄

葉似莎草長及尺餘四季不凋根作連珠形似橫麥穎

草本取苗作水飲

同

上天門冬春生藤蔓如釵股高至丈餘

葉似茴香秋結黑子在其根一名礬

草本

賦詠祖

五言古詩

佳人種碧草所愛凌風霜佳人昔已歿草色猶蒼蒼思
人不忍棄期植寒種傍

五言絕句

高蘿引蔓長揀援垂碧絲西窻夜來雨無人領幽姿

朱文

公天門冬

七言絕句

一枕清風直萬錢無人肯買北窻眠開心暖胃門冬飲

知是東坡手自煎

東坡送門冬飲與元章

蘇

事實祖

碎錄

有水蘇紫蘇假蘇三種水蘇又名雞蘇紫蘇葉色甚紫而氣甚香其不紫無香者為野蘇不堪用其子主下氣與橘皮相宜

本草

假蘇又名荊芥

賦詠祖

五言古詩

歲暮有秋望帶經且親鋤
今茲五月交盛陽精已徂
養生寄空瓢雖乏未可虛
正以供一飲形骸如此劬

劉原父

胡麻

事實祖

碎錄

狗蟲巨勝也藤茹胡麻也陶隱居云莖方者名巨勝圓者名胡麻形類麻故名胡麻又八穀中最為大勝故名曰巨勝苗曰青蘘始生上黨山澤今處處有之通名脂麻俗訛作芝麻有白黑二種黑色者良苗梗如麻而葉圓銳光澤嫩時可作蔬

廣雅

紀要

劉晨阮肇入天台采藥失道食盡見桃實食之覺身輕
行數里至溪許持杯取水見一杯流出有胡麻飯溪邊

二女子笑曰劉阮二郎捉向所失流杯來便迎歸作食

既出無復相識至家子孫已七世矣

天台志

賦詠祖

五言古詩散聯

勉力向藥物曲畦聊自薊胡麻養氣血種以督兒曹

聖俞

全芳備祖後集卷三十一